

Espace culturel « l'Odyssée » - Eybens (38)



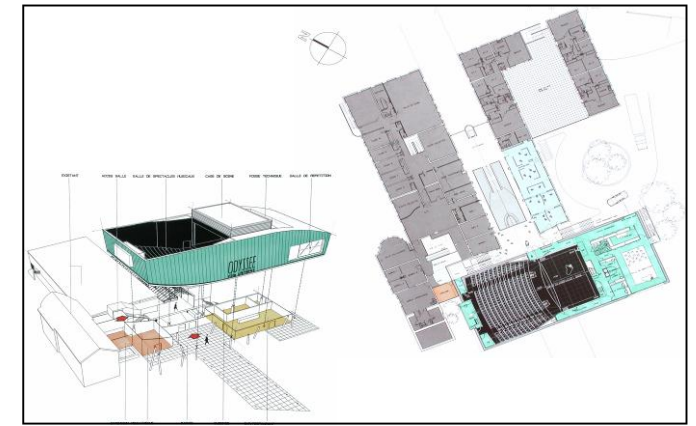
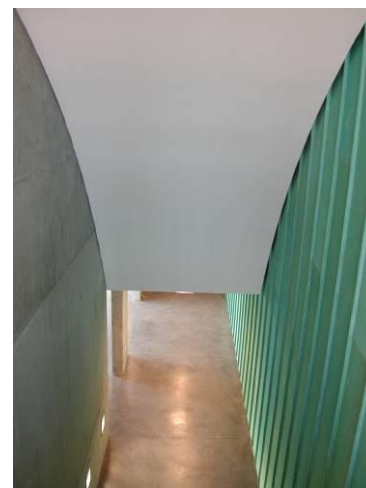
Salle de répétition dance / musique



Auditorium 294 places



La médiathèque



- Nature du projet : extension restructuration de l'espace culturel « l'Odyssée »
- Lieu : Eybens (38)
- Quantité : extension : 1460m² SHON
Réhabilitation : 600m² SHON totale : 7.200m²
Amphithéâtre 294 fauteuils
- Mission : base MOP avec visa + quant. + 1/2 exe + OPC
- Maître d'ouvrage : Ville d'Eybens
- Date : livraison Mai 2005
- Montant des travaux : 2.900.000 € HT
- Montant des honoraires : 167.488 € HT
- Equipe de maîtrise d'œuvre :
Structure : Groupe DELTA
Fluides : GECC-AICC
Scénographie : R. Roussel
Acoustique : Echologos
Economie : 2DIngénierie

■ Descriptif de l'opération :
Nature du projet : extension restructuration du centre culturel existant à Eybens. Transformation de la bibliothèque existante en **médiathèque** ; création d'un **auditorium**. Sans ambiguïté, la situation de l'auditorium préserve l'intégrité du parc en touchant très peu aux arbres existants. Eloigné de l'Avenue Mendès France, le bâtiment ne vient pas créer de faux alignements. Cette implantation qui montre au contraire une construction dans son écrin végétal, dégage une cour de service généreuse et pratique libérant complètement les vues depuis les logements de fonction.
Typologie : bâtiment très présent alors que la réalité est inverse ; l'auditorium est traité comme une sculpture au milieu d'un espace paysagé, événement discret.
Ambiance : Les matériaux choisis pour ce projet sont : le **cuivre verdi** pour la façade principale, qui renforcera l'intégration du volume dans son écrin végétal. Le soir, seul la plinthe lumineuse filtrera sous les feuillages du parc. Un plafond du pré-hall sous l'auditorium en **bois** avec des structures à l'oblique insertum pour mieux mimer la pénétration du parc vers l'atrium.
Le fonctionnement : l'atrium actuel devient vraiment le cœur de l'établissement sur lequel est branché directement l'auditorium. L'atrium sert pleinement de vestibule ; à proximité l'espace d'expo prend toute sa signification. L'accès à l'auditorium se fait par l'agrément d'une promenade dans le volume généreusement éclairé de l'atrium.